

Curriculum vitae della propria attività professionale, scientifica e didattica

(dichiarazione resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto JACOPO TABOLLI _____

consapevole, ai sensi dell'articolo 76 del D.P.R. 445/00, che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso, è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

che il proprio curriculum è il seguente:

Attività Professionale

- | | |
|--|--|
| Dal 1 ottobre 2021,
in corso | Ricercatore TD-B in Etruscologia e Antichità Italiche, SSD L-ANT/06, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università per Stranieri di Siena. Delegato del Rettore per l'Educazione al Patrimonio Culturale e Direttore del Centro CADMO |
| Dal 13 dicembre 2017
al 30 settembre 2021 | Funzionario Archeologo (F1) presso la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Siena, Arezzo e Grosseto (responsabile tutela archeologica per il territorio della Provincia di Siena e le isole del Giglio e di Giannutri); responsabile della Area Funzionale V - Patrimonio Immateriale (dal 1 febbraio 2019); responsabile dell'Ufficio Vincoli (dal 1 febbraio 2020). |
| Dal 13 settembre 2019 | Abilitazione Scientifica Nazionale, Bando DD 1532/2016, settore concorsuale 10/A1 Archeologia – Fascia II (con indicatore 3/3 dell'impatto scientifico e giudizio unanime della commissione; validità 2019-2027) |
| Dal 1 ottobre 2019, in corso | Docente a contratto di "Economia della Cultura", SSD Secs-P02 presso l'Università per Stranieri di Siena; anni accademici 2019-2020 / 2020-2021. |
| Dal 1 ottobre 2016
al 31 dicembre 2017 | Government of Ireland-Irish Research Council Postdoctoral Research Fellow, Department of Classics, Trinity College Dublin, Irlanda; Principal Investigator. |
| Dal 22 febbraio 2016
al 30 Settembre 2016 | Research Associate presso l'Archaeological Research Unit, Department of History and Archaeology, University of Cyprus, Cipro. |
| Dal 1 gennaio 2013
al 15 febbraio 2016 | Direttore del Museo Civico del Comune di Mazzano Romano (RM) (MAVNA – Museo Civico Archeologico-Virtuale di Narce). |
| Dal 18 settembre
al 20 dicembre 2015 | Visiting Research Fellow, presso la Trinity Long Room Hub, Trinity College Dublin, Irlanda. |
| Dal 1 luglio
al 28 settembre 2015 | Contratto di Collaborazione per la "Documentazione dei materiali pre-Romani conservati nell'Arco di Malborghetto in vista di un più ampio progetto di fruizione" presso la Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma. |
| Dal 1 aprile 2015 | Cultore della Materia in Etruscologia e Archeologia Italica L-Ant/06 presso la Sapienza, Università di Roma. |
| Dal 1 luglio 2014 | Vincitore del concorso per l'assegnazione di un Contratto di Collaborazione inerente |

- al 1 settembre 2014 “Direzione operazioni di scavo area 1 scavo Piazza D’Armi”, Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza-Università di Roma; contratto Co.Co.Pro.
- Dal 1 settembre 2013 al 1 ottobre 2013 Vincitore del concorso per l’assegnazione di un Contratto di Collaborazione inerente “Documentazione grafica e fotografica, assistenza al lavoro degli studenti per ampliamento area 1 scavo Piazza D’Armi”, Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza-Università di Roma; contratto Co.Co.Co.
- Dal 1 luglio 2012 al 31 agosto 2012 Vincitore del concorso per l’assegnazione di un Contratto di Collaborazione inerente “Stratigrafia e Analisi dei materiali di Veio”, Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza-Università di Roma. Contratto Co.Co.Co.
- Dal 1 giugno 2012 al 15 febbraio 2016 Collaboratore esterno Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Etruria Meridionale (poi SAR-LAZ).

Istruzione e Formazione

- Dal 1 novembre 2008 al 14 maggio 2012 **Dottorato** di Ricerca in Archeologia, curriculum Etruscologia, conseguito il 14/5/2012 presso la Scuola di Dottorato in Archeologia, Dipartimento di Scienze dell’Antichità, La Sapienza-Università di Roma, XXIV ciclo. Dissertazione dottorale dal titolo: *Al confine dell’Agro falisco con il territorio veiente tra la prima età del Ferro e l’Orientalizzante antico: L’abitato e le necropoli “I Tuffi” e “La Petrina” di Narce*. Giudizio: ottimo. Tutor: Prof. Gilda Bartoloni e Prof. Maria Paola Baglione.
- 11 giugno 2011 Cambridge Certificate of Proficiency in English (CPE) – C2
- Dal 1 novembre 2006 al 27 ottobre 2008 Laurea Specialistica in Archeologia con tesi di laurea in Etruscologia ed Archeologia Italica (Settore Scientifico Disciplinare L-Ant/06), conseguita il 27/10/2008, facoltà di Scienze Umanistiche, corso di laurea specialistica in Archeologia, La Sapienza-Università di Roma con la votazione di 110 e lode (media di accesso: 30 e lode/trentesimi). Relatore prof.ssa Gilda Bartoloni, correlatore dott.ssa Martine Dewailly, École française de Rome. Titolo: *Il deposito votivo di Turona: lo scavo del 1952*.
- Dal 1 novembre 2003 al 14 luglio 2006 Laurea triennale in Scienze Archeologiche con tesi di laurea in Etruscologia ed Archeologia Italica (Settore Scientifico Disciplinare L-Ant/06), conseguita il 14/7/2006 nella facoltà di Scienze Umanistiche, corso di laurea in Scienze Archeologiche, La Sapienza-Università di Roma con la votazione di 110 e lode (media di accesso: 30/trentesimi). Relatore prof.ssa Gilda Bartoloni. Titolo: *Civita d’Arlena. I kantharoi di Turona*.
- 28 giugno 2003 Diploma di maturità classica conseguito il 28/6/2003 con la votazione di 100 e lode presso il liceo classico Terenzio Mamiani di Roma, progetto sperimentale “Brocca”.

Attività Scientifica

Partecipazione Comitati

Riviste Editoriali

- Dal 2022, in corso Componente del Comitato Scientifico di *Archeo*
- Dal 2022, in corso Member of the Editorial Board, *SIMA, Studies in Mediterranean Archaeology*
- Dal 2021, in corso Member of the Editorial Board, *RHEA Classical Review: USA*,
2008-2019 Fondatore e componente del Comitato di Redazione e Comitato Scientifico della rivista *Officina Etruscologia*

Pubblicazioni

1. Mariotti E, Salvi A, Tabolli J 2024, "Bagno Grande 2023: diachronic and spatial news", The Journal of Fasti Online, ISSN 1828-3179.

2. Tabolli J 2024, "Un donario e un'iscrizione bilingue", in Osanna M, Tabolli J 2024 (eds), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano* (catalogo della mostra, Napoli 2024), pp. 158-159, Roma, ISBN: 9788812011650
3. Osanna M, Tabolli J 2024 (eds), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano* (catalogo della mostra, Napoli 2024), Roma, ISBN: 9788812011650.
4. Tabolli J 2024, "AGER CLUSINUS: San Casciano dei Bagni", REE, in *Studi Etruschi*, 86, 2023, pp. 326-328, ISSN: 0391-7762
5. Tabolli J 2024, "Stratified Bronzes: The afterlife of the Etruscan and Roman votive offerings in the sacred pool at San Casciano dei Bagni, Italy", *The European Archaeologist – Issue 79 Winter 2024*, pp. 75-84, ISSN: 1022-0135
6. Campana S, Camporeale S, Pansini R, Guzel S, Carpentiero MG, Brasuglia F, Catanzariti G, Morelli G, Penno G, Tabolli J, Trotta V, "SOTTO SIENA (SOS): verso nuovi paradigmi di archeologia urbana", in A. Arrighetti (ed.), *Siena e i terremoti Punti di vista multidisciplinari per una lettura archeosismologica del centro storico*, pp. 93-103, Firenze, ISBN: 9788892852143.
7. Tabolli J 2023, "Digging into a Display. The 'Voices' of the Bronzes from San Casciano dei Bagni", in *La Rivista di Engramma*, DOI 10.25432/1826-901X/2023.204.0009, ISSN: 9788812011650.
8. Tabolli J, Carletti A, Mariotti E, Salvi A, "Il Santuario Ritrovato del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni. Un'area archeologica, un museo e un hub internazionale di ricerca" in Cardulli MS, Di Giuseppe Di Paolo V, *Accordi di valorizzazione come strumento di condivisione per la progettazione culturale*, pp. 117-124, ISBN: 9791221032888
9. Osanna M, Tabolli J 2023, "Il percorso espositivo. The exhibition", in Osanna M e Tabolli J (eds.), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano*, pp. 29-33, Roma, ISBN: 9788812011001
10. Tabolli J, Maggiani A 2023, "Il putto di San Casciano dei Bagni. The putto of San Casciano dei Bagni", Osanna M e Tabolli J (eds.), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano*, pp. 120-122, Roma, ISBN: 9788812011001
11. Tabolli J 2023, "Tra corpi di bronzo, strumenti chirurgici e medicina termale. Amidst bronze bodies, surgical instruments and thermal medicine", in Osanna M e Tabolli J (eds.), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano*, pp. 98-99, Roma, ISBN: 9788812011001
12. Tabolli J 2023, "Il fulmine in bronzo e la punta di freccia in selce. Bronze Lightning bolt and flint arrowhead", in Osanna M e Tabolli J (eds.), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano*, pp. 80-81, Roma, ISBN: 9788812011001
13. Tabolli J 2023, "Il territorio di San Casciano dei Bagni lungo il corso di due millenni. The territory of San Casciano dei Bagni over the course of two millennia", Osanna M e Tabolli J (eds.), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano*, pp. 11-15, Roma, ISBN: 9788812011001
14. Osanna M, Tabolli J 2023 (eds), *Gli dei ritomano. I bronzi di San Casciano*. Roma, ISBN: 9788812011001
15. Milletti M, De Simone G, Nardi R, Pozzi S, Rendini P, Tabolli J 2023, "Ritorno a Giannutri (GR). Il ricollocamento del Mosaico del Labirinto e le attività della Soprintendenza (2018-2022)", *Bollettino di Archeologia on-line*, XIV 2023/1, pp. 223-250, ISSN: 2039-0076
16. Tabolli J 2023, "Dentro la vasca sacra", in Mariotti E, Salvi A, Tabolli J (eds), *Il Santuario Ritrovato 2. Dentro la Vasca Sacra. Rapporto preliminare di Scavo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, pp. 101-115 Livorno, ISBN: 9788833403687

17. Tabolli J 2023, "Tra divinazione e medicina termale", in Mariotti E, Salvi A, Tabolli J (eds), *Il Santuario Ritrovato 2. Dentro la Vasca Sacra. Rapporto preliminare di Scavo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, pp. 235-247, Livorno, ISBN: 9788833403687
18. Tabolli J 2023, "Found and Refound: Two Years After", in Mariotti E, Salvi A, Tabolli J (eds), *Il Santuario Ritrovato 2. Dentro la Vasca Sacra. Rapporto preliminare di Scavo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, pp. 15-19, Livorno, ISBN: 9788833403687
19. Mariotti E, Salvi A, Tabolli J 2023, "Introduzione dei curatori", in Mariotti E, Salvi A, Tabolli J (eds), *Il Santuario Ritrovato 2. Dentro la Vasca Sacra. Rapporto preliminare di Scavo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, Livorno, pp. 12-13, ISBN: 9788833403687
20. Mariotti E, Salvi A, Tabolli J 2023 (eds), *Il Santuario Ritrovato 2. Dentro la Vasca Sacra. Rapporto preliminare di Scavo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, Livorno, ISBN: 9788833403687
21. Barbagli D, Tabolli J, "Il Museo Archeologico Numismatico di Pietro Piccolomini nel Palazzo del Capitano: tre cartoline da Siena etrusca e romana", in Garcia Barraco ME (ed), *Saena Julia. Nuovi contributi per lo studio di Siena in epoca romana*, pp. 13-38, Roma, ISBN: 9781281427044
22. Tabolli J 2023, "The Etrusco-Roman thermo-mineral sanctuary of Bagno Grande at San Casciano dei Bagni (Siena): aims and perspectives 'behind-the-scenes' of the ongoing multidisciplinary research project", in *FOLD&R Italy Series*, 556, SSN 1828-3179
23. Mariotti E, Salvi A., Tabolli J. 2022, "Un palinsesto di fango: il potenziale della ricerca stratigrafica nella vasca sacra del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni (SI)", in *Bollettino di Archeologia on line XIII*, 2022/3, pp. 5-12, ISSN: 2039-0076
24. Barbagli D, Tabolli J 2022, "L'archeologia dell'Etruria e il senese Pietro Piccolomini: attorno a un inedito compendio di antichità etrusche", in *Mediterranea*, pp. 355-378, ISSN: 1827-0506
25. Milletti M, Pellegrino C, Rendeli M, Santocchini S, Tabolli J 2022, "As time goes by. Pre-Roman Etruria from Po Valley to Campania. An addition to Simon Stoddart's Power and Place in Etruria, vol. 1. The spatial dynamics of a Mediterranean Civilization 1200-500 BC", Cambridge University Press 2020", *StEtr LXXXIV*, 2022, pp. 4-46, ISSN: 0391-7762
26. Salvi A, Tabolli J 2022, "L'economia del sacro e le sorgenti termali di Campo Muri (Rapolano Terme, SI). Nuove indagini sul deposito votivo di Buca delle Fate", in *Scienze dell'Antichità*, 28.2, pp. 527-538. ISSN: 1123-5713
27. Bisconti M, Scotton R, Santagati P, Foresi LM, Ragaini L, Tartarelli G, Carnevale G, Buckeridge J, Koenig E, Tabolli J, Nannini P, Tarantini M 2022, "A Whale in a Vineyard: Palaeontological Preparation and Education During the 'Brunella' Project, a Large-Scale Conservation Effort Focused on a Pliocene Whale in Southern Tuscany, Italy", in *Geoheritage*, DOI: 10.1007/s12371-022-00766-w, ISSN: 1867-2477
28. Tabolli J, Grimaudo G 2022, "Attorno al relitto arcaico di Campese all'Isola del Giglio: dal diario di bordo del progetto Seascape", in Cavulli F, Brancato R (eds), *Come Federico opera sul campo 2021, Atti del convegno, Napoli 9-10 dicembre 2021, Quaderni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici*, pp. 319-339, Napoli, ISBN 9791259764560
29. Tabolli J 2022, "Prefazione", in Minetti A., *Materiali per la Carta Archeologica del territorio di Sarteano*, pp. 11-12, Roma, ISBN: 9788831341844
30. Tabolli J. 2022, *Review of Chiusi Villanoviana Maria Chiara Bettini, Chiusi Villanoviana, Monumenti Etruschi 14 (Rome: Giorgio Bretschneider, 2021). ISBN: 9788876893285.*

- <https://rheaclassicalreview.blogspot.com/2022/07/tabolli-on-bettini.html>
31. Giuffrè E, Tabolli J 2022, " "Anima" e "Sacro": il viaggio del bronzetto allungato della Torraccia di Chiusi a San Gimignano. In: (a cura di): Sgarbi V. (ed.), *Eccentrici e solitari* (Sutri, Museo di Palazzo Doebbing). p. 39-55, Laurenzana (PZ), ISBN: 9788894543674
32. Campana S, Camporeale S, Tabolli J 2022, "Sotto Siena (SoS); verso un nuovo programma di archeologia urbana a Siena", in *Bullettino Senese di Storia Patria*, pp. 511-515, ISSN: 0391-7568
33. Tabolli J 2022, "Alle porte di Volterra: rileggendo il paesaggio archeologico di Radicondoli in età etrusca", Cucini C (ed), *Radicondoli. Storia e archeologia di un comune senese*, pp. 12-17. ISBN: 978-88-9285-000-0
34. Tabolli J 2022, "Wading in the water: Excavating an Etruscan and Roman sacred space around a thermo-mineral spring", in *HESTIA*, Dublin, <https://hestia-blog.squarespace.com/blog/wading-in-the-water-excavating-an-etruscan-and-roman-sacred-space-around-a-thermo-mineral-spring>
35. Tabolli J 2022, "Ager Saenensis: Siena, Porta Tufi; Montalcino", schede nn. 2, 21, *REE*, in *StEtr LXXXIII*, 2021, p. 278 e 309-310, ISSN: 0391-7762
36. De Lucia Brolli MA, Giuliani B, Pacifici M, Tabolli J 2021, "Fin dal 1890 avevo tracciato degli scavi nel territorio di Mazzano, Francesco Mancinelli Scotti e Narce", in Biella MC, Tabolli J (eds), *Lo strano caso di Francesco Mancinelli Scotti*, Milano, pp. 119-146, ISBN: 8831338048
37. Biella MC, Tabolli J 2021, "«Fu giornalista, propagandista, oratore fino a quando lo prese la passione delle cose antiche, dei monumenti, delle ricerche, degli scavi». Il Conte Francesco Mancinelli Scotti devastatore d'Etruria?", in Biella MC, Tabolli J (eds), *Lo strano caso di Francesco Mancinelli Scotti*, Milanol, pp. 13-74, ISBN: 8831338048
38. Biella MC, Tabolli J (eds) 2021, *Lo strano caso di Francesco Mancinelli-Scotti*, Milano, ISBN: 8831338048
39. Piergrossi A, Predan C, Tabolli J 2021, "Soltanto i fanciulli ebbero casse di tufo che testimoniano la cura amorosa dei genitori per i loro bambini. Appunti sulle sepolture infantili veienti", in Govi E. (ed), *BIRTH. Archeologia dell'infanzia nell'Italia preromana*, pp. 455-467, Bologna, ISBN 9788869238840
40. Mariotti E, Tabolli J 2021, "Nella vasca delle meraviglie", in *Archeo* 440: 13-23, ISSN: 1120-4559
41. MARIOTTI E., TABOLLI J. (2021), "Gli dei dal fango" in *Archeo*, vol. LI, 434, pp. 26-41, ISSN: 1120-4559
42. MARIOTTI E., TABOLLI J. (a cura di) (2021), *Il santuario ritrovato. Nuovi scavi e ricerche al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 2352
43. TABOLLI J. (2021), "Ai confini meridionali di Chiusi tra Bronzo Finale e prima età del ferro", in MARIOTTI E., TABOLLI J. (eds), *Il santuario ritrovato. Nuovi scavi e ricerche al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, 33-40, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 2352
44. TABOLLI J. (2021), "Lost and Found: The Discovery of a Sanctuary at the Bagno Grande in San Casciano dei Bagni", in MARIOTTI E., TABOLLI J. (eds), *Il santuario ritrovato. Nuovi scavi e ricerche al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, 13-22, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 2352
45. TABOLLI J., MARIOTTI E. (2021), "Il Bagno Grande tra il 1970 e il 1980: un'inedita collezione, un'inedita ricognizione e un'inedita carta geologica", in MARIOTTI E., TABOLLI J.

(eds), *Il santuario ritrovato. Nuovi scavi e ricerche al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni*, 99-120, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 2352

46. TABOLLI J., with BISCHERI M. (2021), "Uncovering the first Chiusi: a Story Written in the Water", in *Etruscan News*, 23: 22, ISSN: 1933-9674

47. ARRIGHETTI A., BIANCHI G., TABOLLI J. (2020), "Le indagini archeologiche", PAOLELLA A. (ed), *Bagni di Petriolo. Restauro e Valorizzazione. 2. vol. 2*: 125-142, Firenze: Edifir Edizioni, ISBN: 978-88-7970-968-2

48. GIUFFRÉ E.M., MILLETTI M., SALVI A., TABOLLI J. (2020), "Il convegno Notizie dei Cavi e degli Scavi. Introduzione agli atti", in GIUFFRÉ E.M., MILLETTI M., SALVI A., TABOLLI J. (a cura di), *Notizie dei Cavi e degli Scavi., Bollettino di archeologia on-line*, vol. X, 2019/1-2, pp. I-III, ISSN: 2039-0076

49. TABOLLI J., "Dinamiche e problematiche politiche", "Poggio Civitate" "Siena" "Piano Tondo", in SALVI A., TABOLLI J., con il contributo di BISCHERI M., CUCCUINI M., DEL SEGATO V., PACIFICI M., RECONDITI G., SAVEGNAGO D. (2020), in *Ascesa e crisi delle aristocrazie arcaiche in Etruria e nell'Italia preomana, Annali della Fondazione "Claudio Faina"*, 27, pp. 519-572, 519-521; 522-526; 529-530, Roma: Edizioni Quasar, ISBN: 978-88-5491-100-0

50. SCOTTON R., BIGAZZI R., D'AMORE G., DI MAGGIO S., KOENIG E., NANNINI P., SANTAGATI P., TABOLLI J., TARTARELLI G., TARANTINI M., VENTURINI G., BISCONTI M. (2020), "Il progetto "Brunella": principali attività preparatorie e strategie di comunicazione intorno ad un balenotteride pliocenico in Toscana", in *Parva Naturalia*, 15: 85-132, ISSN: 1723-3836

51. TABOLLI J. (2020), "*Hinthial*. The Shadow of San Gimignano", in *Etruscan News*, 22: 14-15, ISSN: 1933-9674

52. TABOLLI J. (2020), "I Forti a Chiusi: Stratigrafie di Paesaggi", in BISCHERI M., LOTTARINI F., MELONI I., *I Forti a Chiusi. Un luogo strategico della città dall'Età del Bronzo ad oggi, (Edizioni dell'Assemblea)*, 205: 17-19, Firenze: Consiglio Regionale Toscana, ISBN: 978-88-85617-65-0

53. TABOLLI J., COLOMBINI M., GRIMAUDDO G., con il contributo di NANNINI P., LODOVICI F., GIAMBRUNI F. (2020), "Sbarcando al Giglio (GR). La ripresa delle indagini archeologiche a Giglio Porto a terra e in mare", in *Bollettino di Archeologia on-line*, vol. 2019/3-4: 31-42, ISSN: 2039-0076

54. GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (2019), "All'interno dell'ombra: dati sulla tecnica e sulle leghe. Bronzi e altri materiali", in GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (eds), *Hinthial. L'Ombra di San Gimignano. L'Offerente e i reperti rituali etruschi e romani*, 61-79, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 124 9

55. GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (2019), "Il recupero e lo scavo della stipe della Torraccia di Chiusi", in GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (eds), *Hinthial. L'Ombra di San Gimignano. L'Offerente e i reperti rituali etruschi e romani*, 43-47, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 124 9

56. GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (2019), "L'Ombra di San Gimignano" in *Archeo*, vol. XXXV, 418: 26-41, ISSN: 1120-4559

57. GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (2019), "Tra scavo, tutela e valorizzazione: il progetto della mostra", in GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (eds), *Hinthial. L'Ombra di San Gimignano. L'Offerente e i reperti rituali etruschi e romani*, 13-16, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 124 9

58. GIUFFRÉ E. M., TABOLLI J. (eds), *Hinthial. L'Ombra di San Gimignano. L'Offerente e i reperti rituali etruschi e romani*, Livorno: Sillabe, ISBN: 978 88 3340 124 9

59. GIULIANI B., LIGABUE G., TABOLLI J. (2019), "Ivi frammisti tra i resti combusti. Vecchi e nuovi

dati sulle cremazioni di Falerii e Narce tra VIII e VII secolo a.C.", in *Scienze dell'Antichità*, 24: 187-220, ISSN: 1123-5713

60. MILLETTI M., SALVI A., TABOLLI J. (2019), "Tular Rasnal. La lettera "m" della memoria tra paesaggio e archeologia", DI BENE A., TABOLLI J. (eds), *Camminando Si impara. Atti della seconda giornata nazionale di studi sul paesaggio Monteriggioni*, (Abbadia Isola, 14 marzo 2018), pp. 67-76, Roma: Officina edizioni, ISBN: 9788860492982

61. DI BENE A., TABOLLI J. (eds) (2019), *Camminando Si impara. Atti della seconda giornata nazionale di studi sul paesaggio Monteriggioni*, (Abbadia Isola, 14 marzo 2018), Roma: Officina edizioni, ISBN: 9788860492982

62. PESSINA A., TABOLLI J. (2019), "Presentazione", in TURCHETTI M.A., (Ri) *Scrivere il passato: il nome etrusco di Chiusi e altre storie*. p. V, Firenze: Consiglio Regionale della Toscana

63. PIERGROSSI A., TABOLLI J. (2019), "Paesaggi funerari a Veio: spaziando nella necropoli di Grotta Gramiccia agli inizi dell'età del Ferro", in *Scienze dell'Antichità*, 24: 13-30, ISSN: 1123-5713

64. PIERGROSSI A., TABOLLI J., PACIFICI M. (2019), "Tempi funerari nella necropoli di Grotta Gramiccia. Problematiche e potenzialità della seriazione dei contesti nel rapporto con l'ideologia funeraria della prima età del Ferro", in ARIZZA M. (ed), *Società e pratiche funerarie a Veio. Dalle origini alla conquista romana*, (Convegni, vol. 45): 5-23, Roma: Sapienza Università Editrice, ISBN: 9788893771122, Rome, Italy, doi: 10.13133/9788893771122

65. TABOLLI J. (2019), "Il crollo dei modelli. Domande in cerca d'autore su Siena etrusca", in FIRMATI M. (ed), *Gli Etruschi tra Chianti e Monte Maggio*: 23-29, Siena: Betti Editrice, ISBN: 9788875766122

66. TABOLLI J. (2019), "Murlo", in BENTINI L., MARCHESI M., MINARINI L., SASSATELLI G. (eds), *Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna*: 83-85, Napoli: Electa Napoli, ISBN: 9788891828309

67. TABOLLI J. (2019), "Walking through the sacred funerary landscape of Narce again", in PAPANTONIOU G., MORRIS C.E., VIONIS A.K. (a cura di), *Unlocking Sacred Landscapes: Spatial Analysis of Ritual in the Mediterranean*, *Studies in Mediterranean Archaeology*, 151, pp. 219-236, Uppsala: Astrom Editions, ISBN: 978-9925-7455-4-8, ISSN: 0081-8232

68. TABOLLI J. (2019), "Veii and the others. Closest neighbors", in TABOLLI J., with CERASUOLO O. (eds), *Veii, (Cities and Communities of the Etruscans)*, pp. 67-74, University of Texas Press, ISBN: 978-1-4773-1725-9

69. TABOLLI J., with CERASUOLO O. (2019), *Veii, (Cities and Communities of the Etruscans)*, Austin (TX): The University of Texas Press, ISBN: 978-1-4773-1725-9

70. PIERGROSSI A., TABOLLI J. (2018), "Hide and seek. Searching for theories and methods within the 'history of research' for infant and child burials in central Tyrrhenian Italy", in TABOLLI J. (ed), *From Invisible to Visible. New data and methods for the archaeology of infant and child burials in pre-Roman Italy and beyond*, *Studies in Mediterranean Archaeology*, 149: 13-19, Astrom Editions, ISBN: 978-9925-7455-2-4, ISSN: 0081-8232

71. SCOTTON R., BIGAZZI R., CASATI S., D'AMORE G., DI MARCO S., FORESI L.M., KOENIG E., RAGAINI L., TABOLLI J., TARANTINI M., BISCONTI M., TARTARELLI G. (2018), "The "Brunella" project: preparation and study of a mysticete from the Early Pliocene of Tuscany", in *Fossililia - Reports in Palaeontology*, v 1: 61-63, ISBN: 979-12-200-3408-1

72. TABOLLI J. (2018), "Presentazione", in PERICCI F., *Carta Archeologica della Provincia di Siena. Volume XIII. Monteroni d'Arbia*: 3, Siena: Nuova Immagine, ISBN: 9788 8 7145 384 2

73. TABOLLI J. (2018), "What to expect when you are not expecting. Time and space for infant and child burials at Veii in the necropolis of Grotta Gramiccia", in TABOLLI J. (ed), *From Invisible to Visible. New data and methods for the archaeology of infant and child burials in pre-Roman Italy and beyond*, *Studies in Mediterranean Archaeology*, 149: 71-82, Astrom Editions, ISBN: 9789925745524, ISSN: 0081-8232
74. TABOLLI J. (a cura di) (2018), *From Invisible to Visible. New data and methods for the archaeology of infant and child burials in pre-Roman Italy and beyond*, *Studies in Mediterranean Archaeology*, 149, Astrom Editions, ISBN: 9789925745524, ISSN: 0081-8232
75. TABOLLI J. (2017), "Biconical vase and 'old lace' at Narce. New data from the necropolis of La Petrina – tomb C1 (LXII)", in *Origini*, 40: 83-94, ISSN: 0474-6805
76. TABOLLI J., NERI S. (2017), "The Faliscans and the Capenates", in BRADLEY G., FARNEY G. D. (eds), *The Peoples of Ancient Italy*: 559-578, Berlino: de Gruyter, ISBN: 978-1-61451-300-1
77. DE LUCIA BROLLO M.A., TABOLLI J. (2016), "The Ager Faliscus and its women", in BUDIN S.L. MACINTOSH TURFA J. (eds), *Women in antiquity. Real women across the ancient world*: 852-864, Routledge, ISBN: 9781138808362
78. DE LUCIA BROLLO M.A., TABOLLI J., PACIFICI M., BECKER M., PAGANI N. (2016), "Nuovi dati sulla necropoli del Cavone di Monte Li Santi a Narce (scavo 2015)" in *Bollettino di Archeologia online*, 7: 1-72, ISSN: 2039-0076
79. TABOLLI J. (2016), "Bucchero", in BARTOLONI G., NERI S., PITZALIS F. (eds), *L'abitato etrusco di Veio. Ricerche dell'Università di Roma 'La Sapienza' III.2 - il complesso residenziale: i materiali*: 100-128, Roma: DAM edizioni, ISBN: 9788894164909
80. TABOLLI J. (2016), "Impasto Bruno Orientalizzante", BARTOLONI G., NERI S., PITZALIS F. (eds), *L'abitato etrusco di Veio. Ricerche dell'Università di Roma 'La Sapienza' III.2 - il complesso residenziale: i materiali*: 77-88, Roma: DAM edizioni, ISBN: 9788894164909
81. TABOLLI J., MACINTOSH TURFA J. (2016), "Un'olla e i suoi 'leoni ruggenti' da Falerii a Philadelphia", in BIELLA M.C., GIOVANELLI E. (eds), *Nuovi dati sul bestiario fantastico di età orientalizzante nella penisola italiana (Quaderni di Aristonothos vol. 5)*, pp. 143-154, Trento: Tangram Edizioni Scientifiche, ISBN: 9788864581279, ISSN: 2421-7484
82. BIELLA M.C., TABOLLI J. (eds) (2016), *I Falisci attraverso lo specchio. Atti per festeggiare Marinella De Lucia* (Officina Etruscologia, vol. 13), Rome: Officina edizioni, ISBN: 9788860492500
83. BIELLA M.C., TABOLLI J. (2016), "Una breve nota biografica" e "Introduzione" in BIELLA M.C., TABOLLI J. (eds) (2016), *I Falisci attraverso lo specchio. Atti per festeggiare Marinella De Lucia* (Officina Etruscologia, vol. 13): 11-20, Rome: Officina edizioni, ISBN: 9788860492500
83. TABOLLI J. (2016), "Dati 'insoliti' sulla necropoli di Contrada Morgi: una cesta piena di cocci con sei vasi interi e un verbale di contravvenzione a carico di Francesco Mancinelli Scotti", in BIELLA M.C., TABOLLI J. (eds), *I Falisci attraverso lo specchio. Atti della Giornata di Studi per festeggiare Marinella De Lucia* (Officina Etruscologia vol. 13): 149-169, Rome: Officina edizioni, ISBN: 9788860492500
84. TABOLLI J. (2015), "Lo scavo del 2014" e "La mostra al Museo Civico Archeologico-Virtuale di Narce", in DE LUCIA BROLLO M.A., TABOLLI J. (2015), *I Tempi del Rito: il Santuario di Monte Li Santi-Le Rote a Narce*, Roma: Officina edizioni: 21-27; 43-80, ISBN: 9788860491312

85. TABOLLI J. (2015), "All'inizio di Narce: il 1890, l'anno de La Petrina (ovvero "uno scavo che va benino")" in GUIDI A. (ed), *150 anni di Preistoria e Protostoria in Italia, Atti XLVI Convegno Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Rivista di Scienze Preistoriche)*, pp. 319-329, Firenze: IIPP, ISBN: 9788860450555, ISSN: 0035-6514.
86. TABOLLI J. (2015), "All'origine dell'Agro Falisco", in *Ostraka*, vol. 22 (2013-2014): 187-209, ISSN: 1122-259X
87. TABOLLI J. (2015), "Dai taccuini del 1890 al Museo MAVNA: l'identità di Narce attraverso le attività di filatura e tessitura a La Petrina", in *Forma Urbis*, vol. XX, 9: 47-79, ISSN: 1720-884X
88. TABOLLI J. (2015), "Il Museo Civico Archeologico-Virtuale di Narce. Piccole note attorno al concetto di piccolo museo", in CECI F., PISU C. (eds), *Musei accoglienti: una nuova cultura gestionale per i piccoli musei, Atti del V Convegno Nazionale dei Piccoli Musei (Viterbo 2014)*, vol. 5: 81-84, Rome: Edizioni ArcheoAres, ISBN: 9788896889916
88. TABOLLI J. (2015), "Nuovi dati sulle necropoli di Monte S. Angelo", in CASCINO R., FUSCO U., SMITH C. (eds), *Novità nella ricerca archeologica a Veio. Dagli studi di John Ward-Perkins alle ultime scoperte*: 141-146, Rome: Casa Editrice Università La Sapienza, ISBN: 9788898533466
89. TABOLLI J. (2015), "The Fabric of Life: Approaches to Textile Resources, Economy and Production in Ancient Italy", in *Archaeological Textiles Newsletter*, 57: 133-134, ISSN: 0169-7331
89. TABOLLI J. (2014), "Review of VEII. (R.) Cascino, (H.) Di Giuseppe, (H.L.) Patterson (edd.) Veii. The Historical Topography of the Ancient City. A Restudy of John Ward-Perkins's Survey. (Archaeological Monographs of the BSR 19.) London: The British School at Rome, 2012" in *The Classical Review*, 64: 581-583, ISSN: 0009-840X
90. TABOLLI J., MACINTOSH TURFA J. (2014), "Discovered Anew: A Faliscan Tomb-Group from Falerii-Celle in Philadelphia", in *Etruscan Studies*, 17: 28-62, ISSN: 1080-1960
91. DE LUCIA BROLLI M. A., TABOLLI J. (2013), "A special sarcophagus for a Faliscan wake", in *Etruscan News*, 15: 18, ISSN: 1933-9674
92. PALOMBI D., TABOLLI J., VIANI G. (2013), "Sulla cronologia delle mura di Cora", in *Scienze dell'Antichità* 19: 525-556, ISSN: 1123-5713
93. DE LUCIA BROLLI M. A., TABOLLI J. (2013), "The Etruscans and the Faliscans", in MACINTOSH TURFA J. (ed), *The Etruscan World*, pp. 259-280, London and New York: Routledge, ISBN: 9781138060357.
94. RE V., TABOLLI J. (2013), "Gli scavi dell'Ecole Francaise de Rome a Bolsena", in DELLA FINA G.M., PELLEGRINI E. (eds), *Da Orvieto a Bolsena un percorso tra Etruschi e Romani*, pp. 283-285, Ospedaletto: Pacini Editore, ISBN: 9788863155525.
95. TABOLLI J. (2013), "Appunti sulla capacità", in BAGLIONE M. P., GENTILI M. D. (eds), *Riflessioni su Pyrgi. Scavi e ricerche nelle aree del santuario*: 71-72, Rome: L'Erma di Bretschneider, ISBN: 9788891302977.
96. TABOLLI J. (2013) "Il deposito votivo di Turona", in DELLA FINA G. M., PELLEGRINI E. (eds), *Da Orvieto a Bolsena un percorso tra Etruschi e Romani*: 295-301, Ospedaletto: Pacini Editore, ISBN: 9788863155525.
97. TABOLLI J. (2013), *Narce tra la prima età del ferro e L'Orientalizzante antico. L'abitato I Tufi e La Petrina (Mediterranea, suppl. 9; Civiltà arcaica dei Sabini nella Valle del Tevere 4)*, Pisa - Rome: Fabrizio Serra Editore, ISBN: 9788862276061, ISSN: 2532-585X

98. TABOLLI J. (2013), "Narce's New Virtual Museum", in *Etruscan Studies*, 16: 127-136, ISSN: 1080-1960
99. TABOLLI J. (cura redazionale) (2013), M. TALONI, *Le tombe da Riserva Del Truglio al Museo Pigorini di Roma*, (*Officina Etruscologia* vol. 8), Roma: Officina edizioni, ISBN: 9788860491183
100. DE LUCIA BROLLI M. A., TABOLLI J. (2012), "Dimore litiche per i defunti di Narce: custodie, sarcofagi e letti funebri tra vecchi e nuovi scavi", in *Mode e modelli Fortuna e insuccessi nella circolazione di cose e idee*, (*Officina Etruscologia* vol. 7): 9-76, Rome: Officina edizioni ISBN: 9788860491114
101. PIERGROSSI A., GALANTE G., TABOLLI J., TEN KORTENAAR S. (2012), "I gioielli (Il.1, Il.2, Il.3, Il.4, Il.5, Il.6, Il.7, Il.8, Il.9) gli amuleti (Il.20, Il.21) le insegne del potere (Il.27)", in Russo A. (ed), *Ambra. Dalle rive del Baltico all'Etruria*: 62-65, 73, Rome: Gangemi, ISBN: 9788849225358
102. TABOLLI J. (2012), "I gioielli (Il.10) gli amuleti (Il.23)", in Russo A. (ed), *Ambra. Dalle rive del Baltico all'Etruria*: 75-77, Rome: Gangemi, ISBN: 9788849225358
103. TABOLLI J. (2012), "Le scatole per sigilli (*Boîtes à sceau - Seal Boxes - Siegelkapseln*)", BENEDETTINI M. G. (ed), *Museo delle Antichità Etrusche ed Italiche 3: I Bronzi della Collezione Gorga*. vol. 3: 497-510, Rome: Officina edizioni, ISBN: 9788860490988
104. TABOLLI J. (2012). "Gli strigili", in BENEDETTINI M. G. (ed), *Museo delle Antichità Etrusche ed Italiche 3: I Bronzi della Collezione Gorga*. vol. 3: 421-448, Rome: Officina edizioni, ISBN: 9788860490988
105. TABOLLI J. (2012), "I cani e le testuggini della Petrina. Animali reali o fantastici da Narce?", in GIOVANNELLI E., BIELLA M. C., PEREGO L. G. (ed), *Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella penisola italiana, Quaderni di Aristonothos*, 1: 25-38, Trento: Tangram Edizioni Scientifiche, ISBN: 9788864580692
106. TABOLLI J. (2012), "Memoria nell'identità a Narce durante la prima età del Ferro", in *Archeologia Classica*, 63: 485-508, ISSN: 0391-8165
107. TABOLLI J. (2010), "Massimo Pallottino. Ricognizioni nel territorio cerite e pyrgense". in BAGLIONE M. P. (ed), *Massimo Pallottino. Tre momenti della vita di uno studioso: Veio, Pyrgi e Milano '55*: 30-33, Rome: Casa Editrice Università La Sapienza, ISBN: 978-88-95814-43-8
108. TABOLLI J. (2009), "Une ancienne fosse de décharge de l'atelier d'un potier: un vasaio locale e un deposito votivo", in *I Mestieri del Fuoco. Officine e impianti artigianali nell'Italia preromana*, (*Officina Etruscologia*, vol. 1): 43-60, Rome: Officina edizioni, ISBN: 9788860490681
109. TABOLLI J. (2009). "REE", in *Studi Etruschi*, 78: 323-324, ISSN: 0391-7762
110. TABOLLI J. (2008), "Recenti indagini archeologiche alla Civita d'Arlena: il deposito votivo di Turona", in *Atti del XV convegno "La scienza nel 2008"*, (*Montefiascone 13-15 Maggio 2008*). vol. 1: 123-130, Montefiascone.
111. TABOLLI J. (2007), "Una nuova interpretazione della fossa del vasaio di Turona", in *MÉFRA, Antiquité*, 119: 242-246, ISSN: 0223-5102

- 2023 Convegno internazionale, Università per Stranieri di Siena, 21-22.3.2024
 "ET_ME_TE: Etruscologia-Medicina-Terme", Siena, Chianciano Terme, San Casciano dei Bagni, 25/27.9.2023
 "Dentro Il Sacro. Multiculturalismo e Plurilinguismo nello scavo del Bagno Grande a San Casciano dei bagni", Università per Stranieri di Siena, 25-26.1.2023
- 2022 "L'Acqua Ha Memoria: Dialoghi di Ricerca e Tutela tra Archeologia e Geotermia nella Toscana Meridionale", Unistrasi_Accademia dei Fisiocritici, 4.5.2022
 "Notizie dei Cavi e degli Scavi: Archeologia SABAP-SI 2020", Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Siena, Grosseto e Arezzo – Università per Stranieri di Siena (aprile 2021).
- 2021 "Bagno Grande. San Casciano dei Bagni", Workshop - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Siena, Grosseto e Arezzo e Sapienza Università di Roma (dicembre 2020)
- 2020 "The strange case of Francesco Mancinelli Scotti: Merchant of Antiquities and Terracottas from Excavation", Fondazione Marco Besso, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Siena, Grosseto e Arezzo e Sapienza Università di Roma (ottobre 2018)
- 2018 "Notizie dei Cavi e degli Scavi: Archeologia SABAP-SI 2018", Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Siena, Grosseto e Arezzo (luglio 2018)
 "From Invisible to Visible: New Data for the Archaeology of Infant and Child Burials in pre-Roman Italy", international conference at Trinity College Dublin, (24-25 April 2017). *This conference has secured funding from by the Department of Classics and the School of Histories and Humanities of Trinity College Dublin, the Italian Institute of Culture in Dublin, the Trinity Long Room Hub and the Fáilte Ireland*
- 2017 "I Falisci attraverso lo specchio - The Faliscans Through the Looking Glass", Giornata per festeggiare Maria Anna De Lucia Brolli, MAVNA (ottobre 2015)
- 2015 "Etruscan Veii. The New Discoveries", 146th Annual Meeting, Archaeological Institute of America, Chicago (gennaio 2014)
- 2014 "Excavating the pseudo-monument and the rampart at Laona", Insight Conference, Archaeological Research Unit, Cipro, 20.4.2024

Relatore a Convegni e seminari nazionali e internazionali

- "Il Caso di San Casciano dei Bagni", con A. Carletti, Città termali europee a confronto. Idee per un rilancio economico e culturale", Montegrotto Terme, 18.4.2024
- "Il Bucchero", Relitto Arcaico del Giglio-Campese. Recenti ricerche in vista dell'edizione, CAMNES, Firenze, 12.4.2024
- "Il Rilievo del Fondale", Relitto Arcaico del Giglio-Campese. Recenti ricerche in vista dell'edizione, CAMNES, Firenze, 11.4.2024
- "Der archäologische Sensationsfund von 24 Bronzestatuen in der Toskana", con A. Salvi, Museum August Kestner, Hannover, Germania, 27.3.2024
- "Votives as Resources of Religious and Socio-Political Communication", con A. Salvi, Tuebingen Universitat, Germania, 26.3.2024
- "This Land is your Land, This land is my Land. La valle del Paglia da territorio conteso a territorio condiviso", Lungo il corso del Paglia: Archeologia, Mobilità e Mediazione del Patrimonio Culturale", Università per Stranieri di Siena, 21.3.2024
- Organizzatore della conferenza internazionale "Lungo il corso del Paglia: Archeologia, Mobilità e Mediazione del Patrimonio Culturale", Università per Stranieri di Siena, 21-22.3.2024
- "Where have all the bronzes gone? The Etruscan and Roman Sanctuary of Bagno Grande at San Casciano dei Bagni", Trinity College Dublin, Department of Classics Series, Irlanda, 12.3.2024
- "Archeologia civica: la via italiana al matrimonio tra patrimonio e comunità", con M. Costanzi e G. Naldini, Maison de L'Italie, Francia, 11.3.2024
- "Les statues en bronze de San Casciano dei Bagni", Conference Musee du Louvre, Parigi, 11.3.2024
- "Talking about Etruscan And Roman Sacred Landscapes at San Casciano dei Bagni: Bronzes and beyond", Aarhus University, Faculty of Arts Series, Danimarca, 1.3.2024
- "Dall'acqua al Museo: oltre la scoperta del santuario di Bagno Grande. Progetti e prospettive per il futuro Museo archeologico nazionale di San Casciano dei Bagni", con G. Nannetti, A. Salvi, F. Salvini, G. Malizia, R. Vannata, Allestire l'Archeologia. Progetti in corso e nuove

proposte per i musei archeologici Nazionali, MIC, Roma, 27.2.2024

"Italia. Viaggio nella bellezza" e "tourismA": 10 anni", con L. La Rocca, E. Mariotti, G. Giannotti, E. Farioli Vecchioli, B. Gullo, Firenze, 25.2.2024

"Laona 2023: excavating the rampart under the tumulus", con M. Iakovou, To ERGON 23, Archaeological Research Unit, Cipro, 24.2.2024

"Apollo e dintorni: il santuario termale etrusco-romano di San Casciano dei Bagni", Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata, Matera, 24.2.2024

"Essere Bilingui", Inaugurazione della mostra "Gli Dei Ritornano. I Bronzi di San Casciano" - Museo Archeologico Nazionale di Napoli", 16.2.2024

"Policentrismo e ripercussione sociale della ricerca", Inaugurazione del centro CADMO, Università per Stranieri di Siena, 4.12.2023

"Beyond a Discovery: the Bronzes of San Casciano dei Bagni and their Sanctuary", USC Department of Classics & Center for the Premodern World, Los Angeles, 29.11.2023

"When Votives Encounter Bronze: The Etruscan And Roman Sanctuary Of Bagno Grande At San Casciano Dei Bagni", Accordia Research Lectures, Londra, 2023.10.17

"Votive objects in context from San Casciano dei Bagni: a discussion with Dr Jacopo Tabolli", Workshop in Ancient Material Religion Tuesday Open Università, Londra, 17.10.2023

"Non solo Apollo, Esculapio e Igea: appunti in bronzo di medicina 'etrusca' dalle terre di Siena", Etruscologia-Medicina-Terme, Siena, 25.9.2023

Organizzatore del workshop internazionale "ET_ME_TE: Etruscologia-Medicina-Terme", Siena, Chianciano Terme, San Casciano dei Bagni, 25/27.9.2023

"Il Santuario Ritrovato di San Casciano dei Bagni", con A. Salvi, Museo Civico Archeologico Ranuccio Bianchi Bandinelli, Colle di Val d'Elsa, 22.9.2023-09

"Terme al Confine. La ricerca multi-disciplinare sul sito termo-minerale del Bagno Grande tra Etruschi e Romani a San Casciano dei Bagni", con A. Salvi, E. Mariotti, M. Pacifici, Salus per aquam. La sacralità dell'acqua nel mondo etrusco, Musei Civici di Pitigliano, VIII Edizione della Giornata degli Etruschi, Pitigliano, 2.9.2023

"Signori e Signore delle acque: volti e parole del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni (SI)", con A. Salvi and E. Mariotti, Blu Etrusco 2023: Signori d'Etruria, Murlo, 27.8.2023

"Le statue di San Casciano dei Bagni", Sangiovese phygital. L'impatto della tecnologia dalla vigna al Metaverso, Fondazione Banfi, Montalcino, 11.7.2023

"Archeologia e Architettura. Il caso di San Casciano dei Bagni", con Gabriele Nannetti. Università di Firenze, Conferenze del Dottorato in Architettura, Progetto, Conoscenza e Salvaguardia del Patrimonio Culturale, Firenze, 5.7.2023

"I bronzi di San Casciano: oltre duemila anni di terme", Le Terme. Salute e Benessere senza tempo. Dai Bronzi di San Casciano dei Bagni alla piattaforma digitale Italcates, Federterme, 23.6.2023

"Identità in trasformazione", inaugurazione della mostra Gli Dei Ritornano. I Bronzi di San Casciano, Palazzo del Quirinale, Roma, 22.6.2023

"Presentazione del Volume: Il Santuario Ritrovato 2", con V. Acconcia, A. Ferrantes, E. Mariotti, A. Salvi, MT D'Alessio, Sapienza Università di Roma, 19.5.2023

"Preview del Volume: Il Santuario Ritrovato 2", con A. Carletti, E. Mariotti, A. Salvi, San Casciano dei Bagni, Accademia dei Georgofili Accalorati, 18.5.2023

"Cypriot imports in Etruria in the 1st millennium BC: a reappraisal" con S. Diakou, Italy and Cyprus in antiquity: a fresh look International Symposium, Swedish Institute of Classical Studies in Rome, Roma, 16.5.2023

"Recenti indagini e ritrovamenti subacquei a Giglio Porto (Isola del Giglio)", con G. Grimauro, VII Convegno Nazionale di Archeologia Subacquea, La Maddalena, Olbia, 11.5.2023

"The Thermo-Mineral Sanctuary of Bagno Grande between the Etruscans and the Romans: Water before Context – Context before Artifacts", New York Workshop of Etruscan and Italic Art, Columbia University, New York, 5.5.2023

Keynote Address "Gods from the Mud: The Discovery of Etruscan and Roman Bronze Statues at San Casciano dei Bagni (Italy)", New York University, New York, 4.5.2023

"Le monete dal Santuario di San Casciano dei Bagni (SI)", IV Incontro di Numismatica, con G. Pardini, E. Mariotti, Università degli Studi di Milano Statale, Milano, 3.5.2023

"Tra fango e bronzo: lo scavo della vasca sacra nel santuario etrusco-romano del Bagno Grande a San Casciano dei Bagni", DAI – Istituto Germanico - Adunanza delle Palilie, Roma, 20.4.2023

- "La scoperta del Santuario etrusco-romano di San Casciano dei Bagni", Accademia dei Lincei, Roma, 19.4.2023
- "L'eccezionale e il quotidiano: scoperte archeologiche, esposizione mediatica e storie di ordinaria tutela", con E. Mariotti, A. Salvi, W. Basilissi, international series Napoli Università Suor Orsola Buonincasa, Napoli, 17.4.2023
- "Un tempo per gettar sassi e un altro per prenderli su Storie di offerte nelle terme del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni", with E. Mariotti, A. Salvi. Museo Civico Archeologico di Bologna, Bologna, 14.4.2023
- "Facce di bronzo: stratigrafia votiva a San Casciano dei Bagni", con E. Mariotti e A. Salvi, Conferenze del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, Firenze, 6.4.2023
- "L'altra faccia dei bronzi: archeologia, territorio ed impatti culturali", Archeologia a Fabriano, Fabriano, 4.4.2023
- "Portare offerte alle terme. I frequentatori del santuario ritrovato a San Casciano dei Bagni", Conferenze del CENTRO AMA, UniSi, UniStraSi, 3.4.2023
- "Gli scavi di San Casciano dei Bagni: project management e relazioni con territorio", Workshop in Beni Culturali, Università di Roma Tre, Roma, 1.4.2023
- "Stairways to Havens: la fonte del Bagno Grande e i suoi bronzi", Seminari di Specializzazione dell'Università degli Studi di Milano Statale, 31.3.2023
- "Le offerte nel Bagno Grande a San Casciano dei Bagni: dai bronzi votivi alle monete", Fondazione Marco Besso, Roma, 23.3.2023
- "Archaeological evidence for the Fontes Clusini: a view from the Bagno Grande at San Casciano dei Bagni", Classics Research Seminar, University of York, York, 17.3.2023
- "Sotto il fulmine sepolto", Scuola Normale Superiore di Pisa, Pisa, 14.3.2023
- "Palaepaphos-Laona 2022 and the INSIGHT project", con M. Iacovou, A. Sarris, To Ergon 2022, Archaeological Research Unit, Cipro, 11.3.2023
- "Rites and Cults into the Sacred Pool of Bagno Grande at San Casciano dei Bagni", con E. Mariotti, 3rd Congress of Ancient Thermalism, Universidad Autonoma de Madrid, Madrid, 10.3.2023
- "Il deposito votivo di San Casciano dei Bagni", DeVoti Etruschi, Museo Civico di Modena, Modena, 28.2.2023
- "Alle terme prima delle terme: i bronzi di San Casciano nel loro contesto", Conferenze dell'Università di Pavia, Collegio Ghislieri, 27.2.2023
- "Dialoghi di Storia e Archeologia Pubblica: San Casciano dei Bagni", Conferenze di Archeologia Pubblica, Università di Bari, Bari, 13.2.2023
- "Knockin' on Havens Door: a new goddess and her rituals at San Casciano dei Bagni", University of Cyprus, Archaeological Research Unit, Cipro, 13.2.2023
- "Tra divinazione e medicina termale, Dentro Il Sacro. Multiculturalismo e Plurilinguismo nello scavo del Bagno Grande a San Casciano dei bagni", Università per Stranieri di Siena, 26.1.2023
- "Dentro la vasca sacra", Dentro Il Sacro. Multiculturalismo e Plurilinguismo nello scavo del Bagno Grande a San Casciano dei bagni", Università per Stranieri di Siena, 25.1.2023
- Organizzatore del convegno internazionale "Dentro Il Sacro. Multiculturalismo e Plurilinguismo nello scavo del Bagno Grande a San Casciano dei bagni", Università per Stranieri di Siena, 25-26.1.2023
- "Offerte, contesti e interrogativi dalla vasca sacra del Bagno Grande a San Casciano dei Bagni", con Ada Salvi ed Emanuele Mariotti, Conferenza inaugurale dell'anno accademico, Dottorato di Metodi e Metodologie, Università di Salerno, Salerno 1.12.2022
- "Tra bronzo e acqua calda: scavando la vasca sacra etrusca e romana del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni", con E. Mariotti e A. Salvi, L'acqua da modificante a modificata. II, Conferenza all'Università di Roma 3, Roma, 4.11.2022
- "Il santuario del Bagno Grande a San Casciano dei Bagni: un'area archeologica, un museo e un hub internazionale di ricerca", con A. Carletti, E. Mariotti e A. Salvi, Accordi di Valorizzazione come strumento di condivisione alla progettazione culturale, Ministero della Cultura, Sala Spadolini, Roma 26.10.2022
- "L'archeologia di Pietro Piccolomini: alla ricerca di un museo 'disperso' ", con D. Barbagli, lecture series Relazioni d'Arte. Approfondimenti attorno alla Pinacoteca Nazionale di Siena e ai suoi musei, Palazzo Chiusi Piccolomini alla Postierla, Siena, 20.10.2022
- "Lungo gli "stradoni" e i cavoni: le testimonianze dei pionieri dell'archeologia falisca sulle vie cave nel territorio narcense", con M.A. De Lucia Brolli e M. Pacifici, Le Vie Cave in Etruria

- Meridionale, Castel Sant'Elia and Corchiano, 7.10.2022
- "La Scoperta dell'Acqua Calda: Archeologia per la Tutela e il Multiculturalismo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni", con A. Salvi e E. Mariotti, TourismA 2022, I Luoghi dell'Archeologia. Ricerca Racconto Valorizzazione, 1.10.2022.
- "Figure e 'figuri' dell'archeologia in Maremma alla fine dell'800. Lo strano caso di Francesco Mancinelli Scotti", con F. di Gennaro, M. Milletti, Le voci della Storia 2022, Saturnia, 12.9.2022
- "Stratigrafie dell'età del bronzo tra i pellegrini della via Francigena: nuovi dati dai recenti scavi nella Fortezza di Montalcino", con E. M. Giuffrè, Preistoria e Protostoria in Etruria Sedicesimo Incontro di Studi, Archeologia del fuoco La vita, la morte, i culti: una presenza costante Ricerche e scavi, Manciano, 12.9.2022
- "Il Santuario in Ascolto: Racconti della sesta campagna di scavo al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni", Public Lecture, San Casciano dei Bagni, 4.8.2022
- "Da Murlo a San Casciano dei Bagni: percorsi del sacro tra Etruschi e Romani", BLU ETRUSCO 2022, Murlo, 23.7.2022
- "La nascita della città etrusca di Chiusi alla luce dei nuovi scavi di Porta Lavinia", Dalla scoperta di Chiusi etrusca ai più recenti scavi - 1° ciclo di incontri, Chiusi, 22.7.2022
- "Uno, nessuno e centomila' giardini: dialogando intorno al 'giardino' etrusco", con G. Paolucci, Giardini e dintorni del Centro Internazionale di Studi sul paesaggio in Toscana, centro PATOS, 6.7.2022
- "Archeologia locale e archeologia nazionale in dialogo sullo scorcio del XIX secolo: il caso di Francesco Mancinelli Scotti", con V. Nizzo, Conferenze del Museo Archeologico dell'Agro Falisco, 30.6.2022
- "Lo strano caso di Francesco Mancinelli Scotti: mercato e mercante di antichità nella Roma di fine '800", con M. C. Biella e V. Nizzo, RomArché 11, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma, 18.6.2022
- "Il progetto SoS - Sotto Siena: verso nuovi paradigmi di archeologia urban. Bilancio di due anni di attività", con S. Campana, S. Camporeale, G. Carpentiero, V. Trotta, R. Pansini, Santa Maria della Scala - Giornate Europee dell'Archeologia, Siena, 17.06.2022
- "La forma dell'acqua: lo spazio santuarioale al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni (Siena)", con E. Mariotti e A. Salvi, international conference Santuari e luoghi di culto dell'Italia settentrionale e centrale nella fase della romanizzazione, Université catholique de Louvain, Modena, 27.5.2022
- Organizzatore della conferenza "L'Acqua Ha Memoria: Dialoghi di Ricerca e Tutela tra Archeologia e Geotermia nella Toscana Meridionale", Unistrasi_Accademia dei Fisiocritici, 4.5.2022
- "Oltre la pesca miracolosa. Ripensando l'archeologia dell'acqua sacra a San Casciano dei Bagni (Siena)", Università del Salento, Lecture Series, Salento e non solo. Recenti grandi scoperte dell'archeologia in Italia, Lecce, 26.4.2022
- "Every Drop Matters: recent discoveries at the Etruscan and Roman sanctuary at San Casciano dei Bagni", University of Buffalo - SUNY - Department of Classics, Institute for European and Mediterranean Archaeology, We Dig Discourse Lecture Series, Buffalo, 8.4.2022.
- "L'archeologia che fa acqua da tutte le parti. Ripensando le stratigrafie termali pre-Romane a San Casciano dei Bagni", con E. Mariotti, Università di Pisa, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Conferenze AA 2021-2022, 6.4.2022
- "Gods gonna trouble the water: Digging the narratives at San Casciano dei Bagni (Siena)". New perspectives in Public Archaeology: defining the present, projecting the future, Incontri di Archeologia Sapienza, Roma 26.3.2022
- "Ritorno a Giannutri. Il progetto di ricollocamento del mosaico del Labirinto", con M. Milletti, S. Pozzi, S. Ieri, R. Nardi, L. Bracci, G. De Simone, Conferenza ICA_MIC: Conoscere senza Scavare, Orbetello, 13.3.2022
- "Resilienza nella trasformazione: lo scavo nella vasca sacra di San Casciano dei Bagni" - Conferenze della Scuola Superiore Meridionale, Napoli, 10.3.2022
- "Il relitto arcaico dell'Isola del Giglio a Campese: nuove ricerche subacquee", Come Federico opera sul campo: scavi e ricerche archeologiche dell'Università di Napoli Federico II, Napoli, 10.12.2021
- "(A)la scoperta dell'acqua calda: tra Etruschi e Romani attorno al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni", Seminari Archeologia Classica, Sapienza Università di Roma, Roma

30.11.2021

- "Animali e aristocrazia della Siena etrusca: nuovi dati archeozoologici", con J. Crezzini, 10° Convegno Nazionale di Archeozoologia Siena, 4/11/2021
- "Novità sul sistema portuale di Giglio Porto: dialoghi tra Seascape e la tradizione di tutela e ricerca sul Porto", con P. Rendini, ENTRE MARES International Conference, Irun 3/11/2021
- "L'economia del sacro e le sorgenti termali di Campo Muri (Rapolano Terme, SI): nuove indagini sul deposito votivo di Buca delle Fate" con Ada Salvi, Workshop Internazionale Produrre per gli dei L'economia per il sacro nell'Italia preromana (VII-II sec. a.C.), Sapienza Università di Roma, 7/10/2021 "The Mud and the Sanctuary: a New Roman Sacred Area in San Casciano dei Bagni" nell'ambito del Trinity College Dublin Classics Seminar (10.3.2021)
- "Ai confini meridionali del territorio di Chiusi tra Bronzo Finale e prima età del ferro" nell'ambito della giornata di studi "Bagno Grande: San Casciano dei Bagni", Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo (15.12.2020)
- "Alla scoperta del paesaggio antico del mare dell'Isola del Giglio tra Etruschi, Greci e Romani" nell'ambito delle *Notti dell'Archeologia* 2020, Comune di Isola del Giglio (18.08.2020)
- "Il Sacro nel Bronzo" nell'ambito delle conferenze Viaggio nella Preistoria, Accademia dei Fisiocritici (20.7.2020)
- "Spazi del potere ai confini di Chiusi: nuovi dati sulle 'residenze' gentilizie", with Ada Salvi nell'ambito del XXVII Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria *Ascesa e crisi delle aristocrazie arcaiche in Etruria e nell'Italia preomana* (14.12.2019) (
- "Presentazione di: Il ventre nel ventre" nell'ambito della giornata di studi "La favola Breve", Università di Milano (28.11.2019).
- "Il territorio di Murlo e il Guerriero di Grotti", nell'ambito della giornata di studi " La Tomba del Guerriero di Grotti (Monteroni) – Verso la Musealizzazione ", Museo Civico di Murlo (9.11.2019).
- "Scavare a Murlo: il palazzo e l'insediamento di Poggio Civitate", nell'ambito della giornata di studi "Bluetrusco 2019", Vescovado di Murlo (5.7.2019).
- "A time to cast away stones, a time to gather stones together: burial customs for infants and children in pre-Roman Italy" Oxford Ancient History Seminar Trinity 2019: The Etruscan Natural World (2019-05-20)
- "A caccia di Apollo, Esculapio e Igea", nell'ambito della presentazione della Campagna di Scavi a San Casciano dei Bagni (7.4.2019).
- "Il crollo dei modelli. Il Chianti e l'Etruria senese nella prima età del Ferro visti da sud", nell'ambito del convegno Gli Etruschi Tra Chianti e Monte Maggio, Museo Civico di Castellina in Chianti (21/09/2018)
- "Sbarcando al Giglio: la ripresa delle indagini archeologiche a Giglio Porto", con Matteo Colombini e Giuseppina Grimaudo, nell'ambito del convegno Notizie dei Cavi e degli Scavi: Archeologia SABAP SI 2018" (14/07/2018)
- "Tempi funerari nella necropoli di Grotta Gramiccia: problematiche e potenzialità della nuova seriazione dei contesti della prima età del Ferro", con Marco Pacifici e Alessandra Piergrossi, nell'ambito del convegno Società e Pratiche Funerarie a Veio dalle origini alla conquista romana, Sapienza Università di Roma (07/06/2018)
- "*Mi Tular Rasna*" con Matteo Milletti e Ada Salvi, nell'ambito della Seconda Giornata Nazionale del Paesaggio, Monteriggioni (14/03/2018) (
- "*Dance, then, wherever you may be. Addressing Mobility (real or fake?) between the Etruscans and the first Greeks along the Tiber*" all'Irish Institute of Hellenic Studies Day School (University College Dublin) (04/11/2017).
- "Paesaggi funerari a Veio: spaziando nella necropoli di Grotta Gramiccia agli inizi dell'età del ferro" nell'ambito del convegno "Le vite degli altri. Ideologia funeraria in Italia centrale tra l'età del Ferro l'Orientalizzante. Giornata di studio in ricordo di Luciana Drago Troccoli" (11/05/2017)
- "The lullaby of the tomb looters" presso l'Istituto Italiano di Cultura a Dublino (31/03/2017)
- "Death becomes her: Archaeological (In)Visibility of Women's Power in pre-Roman Italy", Classical Association of Ireland Dublin Branch (28/03/2017).

- “Παλαίπαφος 2016: ανασκαφές, δειγματοληψίες και αναλύσεις στη Λαόνα και το Χατζηραππουλά” Archaeological Research Unit, University of Cyprus, Cyprus (17/03/2017)
- “Are the visible invisible? A new Project for the Archaeology of Infant and Child Burials in pre-Roman Italy”, Classic Research Seminar 2015-2016, Department of Classics, TCD (25/11/2016).
- “The sound of silence at Narce: Investigating the political transformation of landscape between the Late Bronze Age and the Early Iron Age in pre-Roman Italy”, Archaeological Research Unit Seminar, University of Cyprus, Cyprus (22/02/16).
- “Il rosso dei Falisci: dall’impasto ai tessuti” “Archaeology of textile: production and contexts in the 1st millennium BCE”, Danish Institute in Rome (11-12/02/2016).
- “Rites of Passage and Ritual Passages in pre-Roman Italy”. Classics Series, Department of Classics, National University of Galway, Ireland (9/02/2016).
- “Periferie Produttive. Nuovi dati sulle aree artigianali alle porte di Narce”, workshop “Gli artigiani e la città. Officine e aree produttive tra VIII e III sec. a.C. nell’Italia centrale tirrenica”, British School of Rome (11/01/2016).
- “Masked Identities. From Votive Rituals to Political Transformations”. Public Lecture, Trinity Long Room Hub, TCD (25/11/2015).
- “A virtual museum and a real community. From images to identities at Mazzano Romano (Italy)”, 1st Virtual Heritage Network Conference, Maynooth University (21/11/2015).
- “La notte di Natale del 1903 a Contrada Morgi: una cesta piena di cocci con sei vasi interi e un verbale di contravvenzione a carico di Francesco Mancinelli Scotti”, workshop “The Faliscans through the Looking Glass”, MAVNA (31/10/2015)
- “The fall of Narce (*Fescennium?*). A new stratigraphical account from tombs and temples”, Classic Research Seminar 2015-2016, Department of Classics, TCD (14/10/2015).
- “My name is Red. New data on the earliest production of Red-Impasto in the Ager Faliscus”, 5th Iron Age International Conference on “Craft and Production”, University of Cambridge (25/9/2015).
- “Family and Friends’: Spatial Analysis of Funerary Ritual in Iron Age Italy”, Trinity College Dublin, International Workshop “Unlocking Sacred Landscapes: Spatial Analysis of Ritual and Cult in the Mediterranean” (16/5/2015).
- “Dai taccuini del 1890 al Museo MAVNA: l’identità di Narce attraverso le attività di filatura e tessitura a La Petrina”, British School at Rome - Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia (26/2/2015)
- “The Aristocracy of the Etruscan Veii: From the Intra-Mural Burials to the Regia”, 147th AIA Annual Meeting, New Orleans, LA, (9/1/2015).
- “The Legacy of Cyprus: a New Picture from Recent Discoveries in Etruria” nell’ambito del 2014 Annual Meeting of the American Schools of Oriental Research (ASOR) (21.11.2014)
- “Un’olla e i suoi “leoni ruggenti” da *Falerii* a Philadelphia”, in The Fantastic Bestiary in Orientalizing Italy / Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella penisola italiana, British School at Rome
- “Etruscan Veii: the New Discoveries” 115th AIA Annual International Meeting. Discussant (4/1/2014)
- “Le mura di Cora: lo scavo e i materiali”, Museo della Città e del territorio di Cori (19/10/2013)
- “Il processo Del Drago 150 anni dopo”, MAVNA, notte dei musei 2013 (18/5/2013).
- “Nuovi dati sulle necropoli di Monte S. Angelo”, British School at Rome (18/1/2013)
- “Stepping Stones at Narce during the Early Iron Age”, 114th AIA Annual International Meeting (4/1/2013).
- “Bisognava continuare a risalire il corso del Treja”, Ciclo di incontri del Centro Territoriale Permanente. Biblioteca comunale di Mazzano Romano (15/11/2012).
- “Indagini archeologiche sulle mura di Cora: i materiali”, International Meeting “Mura di terra, mura di legno, mura di pietra: fortificazioni nel Mediterraneo antico”, Sapienza-Università di Roma (7-9/12/2012)
- “Leggendo la sequenza culturale di Narce. Il processo di formazione identitaria dell’Ager Falisco durante l’VIII secolo a.C.” AIAC, Institutum Romanum Finlandiae (26/3/2012).
- “Rereading the Faliscans: new discoveries from past excavations”, 113th AIA Annual International Meeting, nella sessione “Roman Funerary Images”, (8/1/2012).
- “All’inizio di Narce: il 1890, l’anno de La Petrina” International Meeting “Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria ” (26/11/2011)
- “Narce nella prima età del Ferro” British School at Rome symposium, “Identità e cultura dei

Falisci" (19/5/2011)

Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali
2023, in corso

- PRIN 2022 _ Principal Investigator: Bronze Encounters Context: Archaeological and physical Understanding of pre-Roman bronze Statues Excavated at San Casciano dei Bagni (Siena, Italy) - acronym: BECAUSE (Prot. 2022KEZ2ES) - with CNR_IFAC"
- Direttore centro CADMO. P.I. progetto CADMO: MUR_FOE (Convenzione tra CNR_DSU e Unistrasi) Centro di archeologia per le diversità e le mobilità preromane, finanziamento giugno 2023.
- P.I. del "Progetto di Ricerca per indagini non invasive presso la loc. Badiola, Chiusi (SIENA)", in collaborazione con Comune di Chiusi, Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena Grosseto e Arezzo
- P.I. del Progetto "Documentazione, Studio, Ricerca e Valorizzazione del Patrimonio Archeologico del Comune di Castel Focognano Arezzo" e responsabile scientifico delle nuove indagini a Pieve a Socana
- P.I. per UniStrasi del progetto "MAP" Monti Aurunci Project, con Parco Naturale dei Monti Aurunci e associazione Archeologia Diffusa E.T.S.
- P.I. del progetto "Archeologia, Idrogeologia e Geomorfologia del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni", in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e il Comune di San Casciano dei Bagni
- P.I. del Progetto "Stratigraphy, context and excavation at the Bagno Grande of San Casciano dei Bagni (SI)", progetto di ricerca finanziato dalla Fondazione Friends of Florence
- 2022, in corso P.I. del Progetto "Cultural Mediation and Cultural Heritage at Chiusdino for the multiple communities at San Galgano through the lens of archaeology", PNRR, Comune di Chiusdino, da dicembre 2022
- P.I. del Progetto "Ancient Thermal Baths between the Etruscans and the Romans: Investigating the site of Mezzomiglio at Chianciano Terme (province of Siena) between Archaeology and Economy of Culture", cofinanziamento del Comune di Chianciano Terme (Chianciano Terme, Siena, IT)
- 2021, in corso P.I. del Progetto "Toreutica e Acque Sacre a San Casciano dei Bagni (SI) – Sacred Bronzes for Sacred Waters at San Casciano dei Bagni (SI)", progetto di ricerca finanziato Friends of Florence (Florence, IT)
- Coordinatore Scientifico del progetto di ricerca e scavi "Il Santuario Ritrovato" - Convenzione tra Unistrasi e Comune di San Casciano dei Bagni, da dicembre 2021
- Responsabile Scientifico del progetto "Studio e tutela della Torraccia Alta di Chiusi a San Gimignano (SI) tramite indagini geofisiche ricognizioni sul campo e scavi stratigrafici", convenzione sottoscritta tra La Sapienza - Università di Roma, Università degli studi di Firenze, Associazione Archeologica Sangimignanese e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena Grosseto e Arezzo
- Responsabile Scientifico del progetto "Accordo di collaborazione per la digitalizzazione del patrimonio archeologico del territorio delle province di Siena, Grosseto e Arezzo", convenzione sottoscritta tra Global Digital Heritage e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena Grosseto e Arezzo
- Responsabile Scientifico per la SABAP-SI del progetto "il territorio di Chiusi da Bronzo Medio alla prima età del ferro – revisione critica dei dati archeologici" con Francesco di Gennaro e Enrico Maria Giuffrè
- 2020, in corso Responsabile Scientifico per la SABAP-SI del progetto "SOS: Sotto Siena" e del protocollo "Per la realizzazione di un Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Siena", convenzione sottoscritta tra Università di Siena, Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo
- 2019, in corso Responsabile Scientifico per la SABAP-SI del progetto "Carta Archeologica di Chiusi: accordo per la ricerca e tutela tramite ricognizioni sul campo e indagini geofisiche" convenzione sottoscritta tra Università degli studi di Firenze, Università di Zurigo e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo. P.I. prof. Luca Cappuccini

2019, in corso	Responsabile Scientifico per la SABAP-SI del progetto "Il Relitto di Giglio Campese", convenzione sottoscritta tra Università di Siena, Università degli Studi di Napoli "Federico II" e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo. P.I. prof. Alessandro Naso
2018, in corso	Responsabile Scientifico del progetto "Archeologia Preventiva delle Mura di Siena", convenzione sottoscritta tra Università di Siena e Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo
2016-2017	MC Substitute [IS1407 IE] to COST Action IS1407 Ancient European Languages and Writings. Sostituto nominato dalla titolare Prof. Anna Chahoud (COST National Coordinator [IE])
2014- 2017	Direttore del progetto "Narce Tomb 43 - Virtual Scanning, joint project between MAVNA Museum and University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology", collaboratrice: architetto E. Capiato (La Sapienza-Università di Roma).
2013-2018	Collaboratore nell'ERC research project "PROCON Textile Economy and Urbanisation in the Mediterranean Europe in 1000-500 B.C.E. April 2013 - March 2018". Investigator of the site of Narce Progetto finanziato dall'European Research Council Starting Grant (No. 312603), Institute of Archaeology, University College London, UK
2012-2018	Partecipazione al progetto della Sapienza-Università di Roma di edizione dei "Veio: Piazza d'Armi 3. Pubblicazione delle campagne di Scavo 2001-2012", Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza-Università di Roma. Responsabile dello studio dei materiali in impasto bruno orientalizzante, in bucchero
2012-2014	Partecipazione al progetto congiunto Sapienza-Università di Roma, Soprintendenza per Archeologia del Lazio e dell'Etruria meridionale: "Indagini archeologiche sulle mura di Cora: i materiali. Responsabile dello studio dei materiali ceramici
2010- in corso	Partecipazione al progetto congiunto Sapienza-Università di Roma - ISMA Consiglio Nazionale delle Ricerche sull'edizione della necropoli di Grotta Gramiccia di Veio. Responsabile dello studio dei manufatti metallici e del costume funerario maschile e infantile
2010-2012	Partecipazione al progetto della Sapienza-Università di Roma di edizione dei materiali bronzei della "Collezione Gorga" del Museo delle Antichità Etrusche ed Italiche. Responsabile dello studio degli strigili e delle scatole per sigilli
2009-2010	Collaborazione con l'ISCIMA - CNR in relazione alla missione di scavo congiunta italo-tunisina ISCIMA CNR – Institute du Patrimoine Tunisine scavo del tophet di Althiburos (Le Kef). Collaborazione su invito dalla direzione dell'ISCIMA CNR in qualità di esperto informatico, nelle pratiche di scavo e nello studio documentazione e classificazione dei reperti ceramici Nel Novembre 2009 partecipazione allo scavo.
2010-2011	Partecipante al progetto PRIN 2010-2011 "La città etrusca e il sacro. Santuari e istituzioni politiche". Unità di Ricerca Sapienza Università di Roma - PI Gilda Bartoloni
2008-2009	Partecipante al Progetto PRIN 2008-2009 "Mura di legno, mura di terra, mura di pietra: fortificazioni in Etruria" (Fondi di ricerca COFIN, 40.730). Unità di Ricerca Sapienza Università di Roma. PI Gilda Bartoloni
2005-2014	Collaboratore nell'ambito del "PROGETTO VEIO" - Scavo nazionale - Fianziamento "Sapienza" Università di Roma (GRANDI SCAVI ATENEO)
2005-2010	Collaboratore dell'École française de Rome per la catalogazione e l'edizione dei materiali inediti provenienti dagli scavi R. Bloch a Bolsena degli anni '50

Attività di progettazione museale nel settore

2024	"Gli dei ritornano. I Bronzi di San Casciano", Napoli, Museo Archeologico Nazionale di Napoli
2023	"Gli dei ritornano. I Bronzi di San Casciano", Roma, Palazzo del Quirinale
2021	"Il Santuario Ritrovato. Nuovi Scavi e Ricerche al Bagno Grande di San Casciano dei Bagni", Stanze Cassianensi, San Casciano dei Bagni (SI)
2019-2020	" <i>Hinthial</i> . L'Ombra di San Gimignano. L'Offerente e i reperti rituali etruschi e romani", Museo Archeologico di San Gimignano San Gimignano (SI)
2015	"I Tempi del Rito: Il Santuario di Monte Li Santi-Le Rote a Narce" Museo Civico Archeologico-Virtuale di Narce, Mazzano Romano / Museo Nazionale archeologico dell'agro falisco, Civita Castellana (VT)
2014	"Il Maggio di Narce (1890-2014). Rinasce a Mazzano Romano la prima esposizione delle

- tombe di Narce a Villa Giulia”, Museo Civico Archeologico-Virtuale di Narce, Mazzano Romano (RM).
- 2014 “La Signora della Casa. Spose e madri nell’agro falisco”, Museo Nazionale archeologico dell’agro falisco, Civita Castellana (VT)
- 2013 Partecipazione al corso di formazione per i direttori dei musei della Provincia di Roma: Giornate formative sulla digitalizzazione dei beni museali per Direttori e Operatori dei Musei della Provincia di Roma (23-24 ottobre 2013).
- 2013 “Principesse di Narce nel mondo. Bambine, spose e madri tra VIII e VII secolo a.C.” Museo Archeologico Virtuale di Narce, Mazzano Romano (RM) (settembre 2013-marzo 2014)
- 2012 “Ambra. Dalle rive del Baltico all’Etruria”, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia Soprintendenza per i Beni archeologici dell’Etruria meridionale (dicembre 2012)
- 2010 “Massimo Pallottino. Tre momenti della vita di uno studioso: Veio, Pyrgi e Milano ‘55” Museo di Etruscologia ed Antichità Italiche, Dipartimento di Scienze dell’Antichità, Sapienza-Università di Roma (maggio 2010)

Formazione in qualificati istituti italiani e stranieri

- Ott. 2016 – Dic. 2017 Government of Ireland-Irish Research Council Postdoctoral Research Fellow, Department of Classics, Trinity College Dublin; Principal Investigator
- Feb. 2016 - Sett. 2016 Research Associate presso l’Archaeological Research Unit, Department of History and Archaeology, University of Cyprus, Cipro
- Sett. 2015 - Dic. 2015 Visiting Research Fellow, presso la Trinity Long Room Hub, Trinity College Dublin, Dublino Irlanda
- 2013-2018 Collaboratore nell’ERC research project “PROCON Textile Economy and Urbanisation in the Mediterranean Europe in 1000-500 B.C.E. April 2013 - March 2018”. Investigator of the site of Narce Progetto finanziato dall’European Research Council Starting Grant (No. 312603), Institute of Archaeology, University College London, UK
- 2011-2014 Periodi di ricerca presso la Pennsylvania University Museum of Archaeology and Anthropology – Mediterranean Section, supervisor Jean MacIntosh Turfa

Ricerca e formazione sul campo per qualificati istituti italiani e stranieri

- 2018, in corso Direzione Scientifica dello scavo di San Casciano dei Bagni, Bagno Grande
- 2018, in corso Direzione Scientifica di tutti gli scavi archeologici della Soprintendenza nella provincia di Siena e nelle Isole del Giglio e di Giannutri (con l’eccezione degli scavi in concessione della DG-ABAP).
- 2015, in corso Palaepaphos, Cipro, Palaepaphos Urban Landscape Project (UCY, M. Iacovou). Assistant Director, Co-Director dal 2022.
- 2015 – 2017 Narce, Necropoli del Cavone di Monte Li Santi (SALEM, M.A. De Lucia Brolli).
- 2014 – 2017 Narce, Santuario di Monte Li Santi-Le Rote (SBAEM, M.A. De Lucia Brolli).
- 2005 – 2017 Veio, Piazza d’Armi Project (G. Bartoloni).
- 2012 Narce, necropoli de La Petrina A (SBAEM, M.A. De Lucia Brolli).
- 2009 – 2010 Althiburos, Tunisia, Tophet and Baal Sanctuary Project. (M. Ribichini, N. Kallala).
- 2009 – 2010 Roma, Stadium Domitiani, École française de Rome (M. Gras).
- 2007 – 2008 Bolsena, Valle di Turona (SBAEM, E. Pellegrini).
- 2006 – 2007 Populonia, Poggio del Telegrafo (G. Bartoloni)
- 2005 Roma, Pendici NE del Palatino (C. Panella)
- 2005 Veio, Necropoli di Via d’Avack (SSBAR, D. Rossi)
- 2004 Veio, Santuario di Campetti (A. Carandini)
- 2004 Populonia, Necropoli di Piano e Poggio delle Granate (G. Bartoloni)

Attività didattica a livello universitario in Italia e all’estero

2022, in corso	Docente di Etruscologia, L-ANT/06, e Educazione al Patrimonio Culturale (L-ART/04, per l'a.a. 2023/2024, in sostituzione del Rettore) Docente a contratto di Cultura Materiale e Biografia Culturale alla Scuola Meridionale Superiore di Napoli.
2019, in corso	A contratto "Economia della Cultura", SECS/P-02, modulo primo semestre (6 CFU), Università per Stranieri di Siena – anni accademici 2019/2020 e 2020/2021
2019-2020	Docente esterno nell'ambito dei cicli di lezioni Scuola Dottorale in Archeologia, curriculum Etruscologia, Sapienza Università di Roma (giugno 2019, giugno 2020)
2017-2018	"Introduction to Funerary Archaeology. Life death and burial in pre-Roman Italy", CL4009 modulo annuale (12 CFU) per gli studenti dell'ultimo anno in Archeologia al Department of Classics, Trinity College Dublin (IE).
2016 in corso	Relatore di 3 tesi magistrali, 2 tesi triennali, correlatore di 4 tesi magistrali, tutor di 18 tirocini accademici (corsi di laurea triennale e magistrale)
dicembre 2016	'Eulin or Ni Lue? Latin in Contact: Languages of Pre-Roman Italy' CL4081 Informal Latin, Tirnity College Dublin (Prof A. Chahoud)
2016	"Principal of archaeological stratigraphy", seminario del secondo semestre, Archaeological Research Unit, Department of History and Archaeology, University of Cyprus, Nicosia (CY). Palaepaphos, Cipro, Palaepaphos Urban Landscape Project, Assistant Director (Archaeological Field School – University of Cyprus)
2015 in corso	"Funerary Archaeology: Excavating Death", modulo del primo semestre "Source and Evidence", Prfo. H. Dodge, Department of Classics, Trinity College Dublin (IE).
2015	"Masterclass in Digital Humanities", Department of Classics, Trinity College Dublin.
2015	Didattica per crediti liberi, Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro, nell'ambito del corso coordinato da W. Basilissi – allievi del 63 ciclo PF4.
2014-2015	"Etruscan Art and Archaeology", occasional lecturer, University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology, undergraduate level class, instructor: Dr Jean MacIntosh Turfa.
2012	

Appartenenza a Colegi di Dottorato

Dal 2021	Membro del Collegio di Dottorato, Scuola di Dottorato in Archeologia, curriculum Etruscologia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza Università di Roma
----------	--

Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca

2024	"GIST ACTA - ARCHEOLOGICAL & CULTURAL TOURISM AWARD 2024" - Miglior Sito dell'Anno
2023	Vincitore dell'International Archaeological Discovery Award "Khaled al-Asaad
2023	Vincitore del Premio Fonteverde 2023
2023	Vincitore del PREMIO ROTONDI - I SALVATORI DELL'ARTE - 2023
Dal 2023	Membro del Comitato Scientifico "Valdichiana 2026"
Dal 2022	Membro corrispondente Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici: Firenze Membro del Centro Interuniversitario "Antropologia del Mondo Antico" Membro del Comitato Scientifico Fondazione Banfi: Montalcino Membro del Comitato Scientifico Fondazione Musei Senesi
Dal 2021	Nomina ad "Accademico Ordinario" dell'Accademia dei Fisiocritici, Siena Membro del Comitato Scientifico Sistema Museale dell'Arcipelago Toscano
2020	Vincitore del Premio "Ennio Staccini", Gruppo Archeologico città di Tuscania
2017	Vincitore del Premio "Research Incentive Scheme", Trinity Long Room Hub, Trinity College Dublin, €2,500.00 fondi di ricerca
2017	Vincitore del Premio "FAHSS Events Fund 2016/18", School of Histories and Humanities, Trinity College Dublin, €5,000.00 fondi di ricerca
2016-2018	Vincitore del Postdoctoral Fellowship (Government of Ireland), Department of Classics, Trinity College Dublin "Childhood and the Deathly Hallows: Investigating Infant and Child Burials in Pre-Roman Italy (c. 1000–500 BC)", €91,786.00 fondi di ricerca
2014-2016	Vincitore del Premio "Site Preservation Grant" ricevuto dall'Archaeological Institute of America per il progetto "Adopting Narce: Rescuing a Forgotten Past". Direttore

- Responsabile del Progetto Internazionale – Unico progetto in Italia finanziato dall'Archaeological Institute of America, €23,000.00 fondi di ricerca
- 2012 Vincitore del Premio 114th Archaeological Institute of America, Annual Meeting, Philadelphia - Graduate Student Travel Award.
- 2008-2011 Vincitore della borsa dottorale di ricerca nel XXIV ciclo di Dottorato (primo al concorso di ammissione con votazione 116/120) Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sapienza-Università di Roma.
- 2006-2008 Vincitore, per tre anni consecutivi, della borsa di collaborazione presso il Museo di Etruscologia ed Antichità Italiche della Sapienza-Università di Roma.

Il sottoscritto dichiara, inoltre, di essere informato che i dati personali saranno raccolti presso l'Università per Stranieri di Siena per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati anche successivamente alla eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della selezione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione dalla procedura di valutazione.

L'interessato gode dei diritti previsti dalla normativa vigente. I dati acquisiti potranno essere consultati, modificati, integrati o cancellati dai diretti interessati.

Data, Siena 19 aprile 2024

FATTO, LETTO E SOTTOSCRITTO



(firma per esteso del dichiarante)